



RFV BASEL

MÜHLENBERG 12, POSTFACH 1227, CH-4001 BASEL, T +41 61 201 09 72, F +41 61 201 09 79, INFO@RFV.CH, WWW.RFV.CH

RFV-Medienmitteilung 14/2015

Kontakt: Karl Baumgartner, Fachleiter RFV Basel, Tel. 061 201 09 74, E-Mail: karl@rfv.ch

Basel, 26. Oktober 2015 cf.

Popförderung RFV Basel: Fünf von sechs neuen Gewinnern des RegioSoundCredit stammen aus Baselland

Beiträge von total 27 000 CHF sind von der unabhängigen Fachjury des RFV Basel vergeben worden

Die Birsfelder Musikerin und Sängerin **Nicole Bernegger** wird vom RegioSoundCredit (RSC) des RFV Basel mit dem Höchstbetrag von 7 000 CHF unterstützt; geplant ist damit eine gemeinsame Tournee mit der britischen Soul-Pop-Band Simply Red, die am 29.10.2015 in der Olympiahalle in München startet und zehn deutsche Städte umfasst. Weitere Gewinner der dritten und letzten RSC-Jurierung 2015: Die Rockband **Aie ça Gicle** (Basel, 5 000 CHF), die Rapperin **La Nefera** (Aesch, 4 000 CHF), Die Indie-Rockband **End** (Oberwil/Basel, 4 000 CHF), die zwischen Pop, Jazz und Electronica agierende Band **Nives Onori** (Burg im Leimental, 4 000 CHF) und die Allschwiler Rockband **Zlang Zlut** (3 000 CHF). Sie alle erhalten Beiträge für geplante Albumproduktionen. Der RFV Basel freut sich, mit den RSC-Beiträgen von insgesamt 27 000 CHF das hochstehende vielfältige und qualitätsvolle regionale Musikschaffen fördern zu können.

Popmusik kennt keine Kantons Grenzen

Einmal mehr zeigt sich an der Liste der Bewerber und an den sechs Gewinnern des RSC, dass Popmusik keine Kantons Grenzen kennt. Seit 1997 erhält der RFV Basel Subventionen aus der Kulturvertragspauschale BL/BS, mit denen nicht Zentrumsleistungen entschädigt, sondern Bands, Business und Events in Baselland und Basel-Stadt gleichermassen direkt gefördert werden. Deshalb trägt der RFV Basel die Petition «Für eine nachhaltige Kulturpartnerschaft und gegen die Kündigung des Kulturvertrags BL/BS» aktiv mit. Ganz im Sinne der bikantonalen Partnerschaft erhält der RFV Basel seit 2008 zudem Subventionen von Basel-Stadt.

Nur 22 Prozent erhalten Popförderung vom RegioSoundCredit des RFV

Eine Rekordzahl von 23 Bewerbungen war für die dritte Jurierung des Jahres der unabhängigen Fachjury des RSC zur Prüfung vorgelegt worden. Insgesamt wurden von den 23 Bewerbern 124 000 CHF an Popförderung durch den RFV Basel beantragt; 27 000 CHF konnte die Jury vergeben, sechs Bands haben sie erhalten. Das sind nur knapp 22 Prozent. Erneut stösst die Popförderung des RFV Basel an die Grenze des Budgets. Einige professionelle, förderungswürdige Bewerbungen sind wegen der starken Konkurrenz in der RSC-Jurierung leer ausgegangen. Der RFV Basel bedauert dies, kann jedoch nicht mehr Fördergelder verteilen, als es das RSC-Budget erlaubt (81 000 CHF pro Jahr).

**RFV BASEL**

MÜHLENBERG 12, POSTFACH 1227, CH-4001 BASEL, T +41 61 201 09 72, F +41 61 201 09 79, INFO@RFV.CH, WWW.RFV.CH

Die Fachjury des RegioSoundCredit

- Regula Frei, Geschäftsleiterin Helvetiarockt, Musikerin, Bern
- Andreas Litwan, DJ und Veranstalter, Basel
- Oliver Miescher, Musikchef Radio Kanal K, DJ, Aarau
- Thom Nagy, TagesWoche Digital, DJ, Produzent, Basel
- Luise Werlen, Geschäftsleiterin Musikschaffende Schweiz, Musikerin, Baselland

Mehr Informationen zur Jury: www.rfv.ch/verein/organisation/jurys/fachjury-regiosoundcredit.html

Nächste Bewerbungsfrist für den RSC

Der nächste Bewerbungstermin für Bands und Musikerinnen aus der Region Basel ist der

31. Januar 2016. Der RegioSoundCredit (RSC) des RFV Basel wird drei Mal jährlich ausgeschrieben und richtet sich an erfahrene Musikschaffende, die eine künstlerisch engagierte, fachkundige Tätigkeit im Bereich Popmusik nachweisen können, über ein professionelles Umfeld verfügen und die Musikszene der Region mitprägen.

www.rfv.ch/bands-and-business/foerderung-und-wettbewerbe/regiosoundcredit.html

Pressebilder der Gewinner: www.rfv.ch/news/downloads/downloads-medien.html → Pressebilder
oder direkt: www.rfv.ch/dms/bilder/bands/RegioSoundCredit-2015-3-Pressefotos

Für weitere Fragen steht Ihnen Karl Baumgartner vom RFV Basel gerne zur Verfügung.